

À partir de 7 ans

Livret-jeux

«Mister Nice Guy»
Romain Laurendeau

Du 16 septembre au
07 novembre 2021

À DÉCOUVRIR EN FAMILLE OU AVEC DES COPAINS !

Centre photographique documentaire
- ImageSingulières

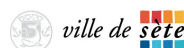
15 rue Lacan - 34200 Sète

04 67 18 27 54

www.imagesingulieres.com



ImageSingulières



UN PEU D'HISTOIRE

1827 Nicéphore Niépce arrive à capter et fixer une image sur du métal. C'est l'invention de la photographie.



1890 Les premières expositions photos ont lieu. Les photographes défendent la photographie comme un art. Ce sont les pictorialistes.

1963 C'est l'invention du Polaroid qui permet d'obtenir des photos en couleur instantanément.



1994 Les appareils photos numériques sont vendus au grand public.



1837 Louis Daguerre met au point un nouveau procédé pour obtenir une image plus nette. On appelle cela le « daguerréotype ». Deux ans plus tard, la photographie est brevetée.



1925 Les premiers Photomaton sont installés dans les villes.



2001 Lancements des smartphones, des téléphones « intelligents » avec lesquels on peut prendre et envoyer des photographies.

Voici quelques mots de vocabulaire utilisés en photographie qui vont t'aider à répondre aux questions :

Portrait : représenter quelqu'un par le dessin, la peinture, la photographie.

Autoportrait : représentation de soi par le dessin, l'écriture, la peinture, la photographie.

Portrait en gros plan : portrait centré sur une partie du sujet.

Portrait en buste : le sujet est visible de la tête jusqu'à la taille.

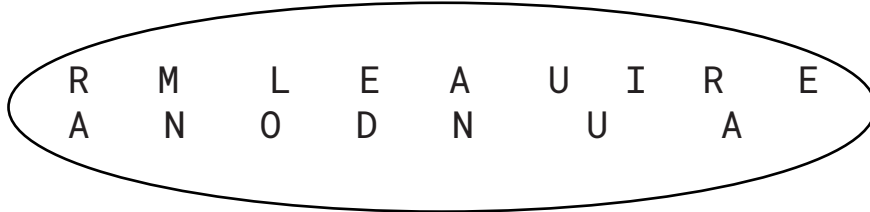
Plan américain : le sujet est représenté jusqu'à mi-cuisses.

Portrait en pied : le sujet est pris en entier, des pieds jusqu'à la tête.



ROMAIN LAURENDEAU

Grâce à la vidéo ou le cartel à l'entrée de la salle d'exposition, démêle les lettres pour retrouver le nom du photographe de cette image.

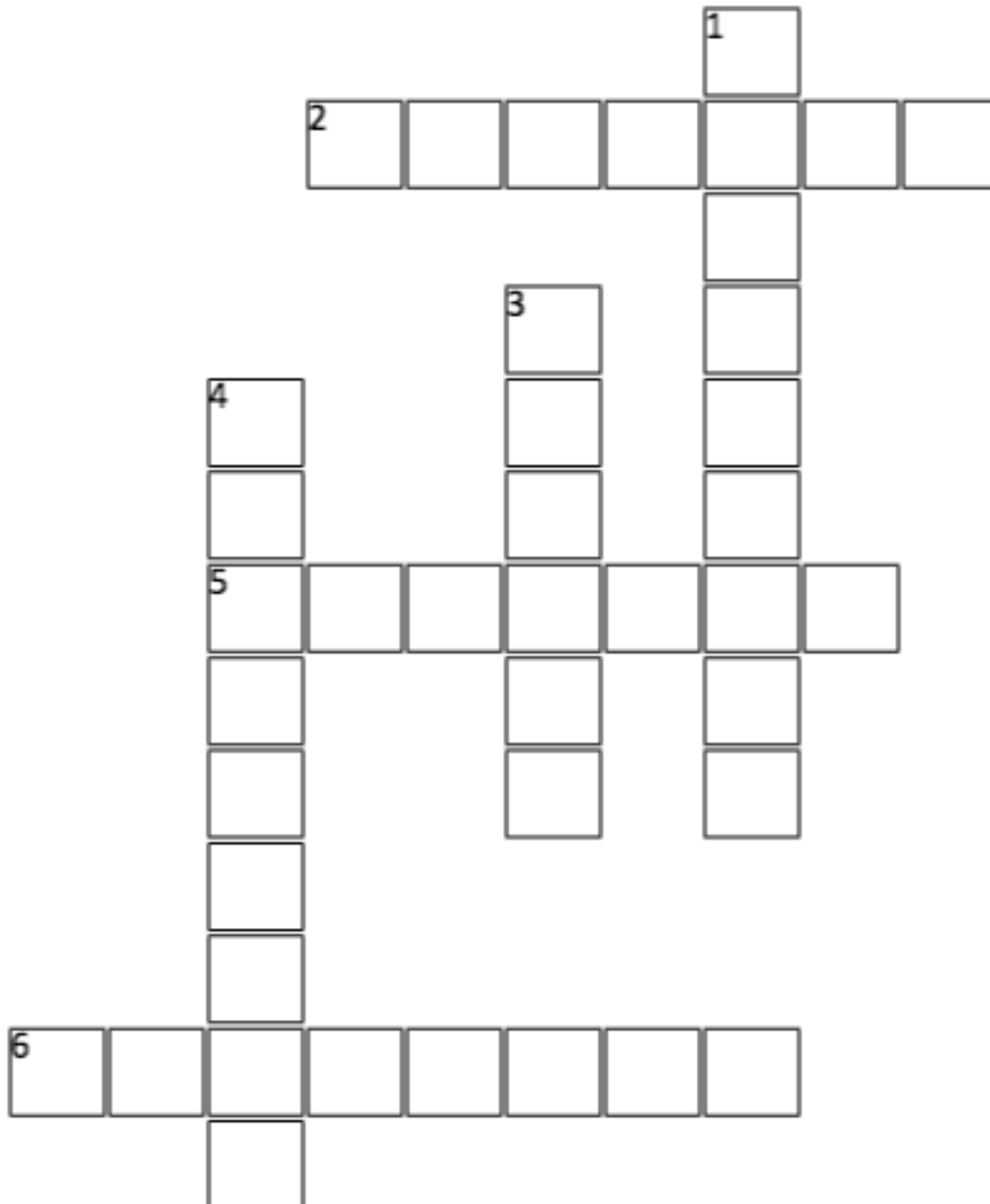


Cette photographie est :

- un autoportrait
- un portrait
- en noir et blanc
- en couleur



A toi de jouer ! Remplis ces mots croisés.



1. Pays où ont été prises ces images.
2. Appareil photo de petite taille sur lequel on ne peut changer ni l'objectif ni les accessoires.
3. Prénom du photographe
4. Terme utilisé pour décrire une image où il y a des zones très claires à côté de zones très sombres.
5. Image dont les couleurs et les valeurs sont inversées.
6. Petite modification effectuée sur l'image par le photographe, le plus souvent par ordinateur.