

LIVRET-JEUX

À DÉCOUVRIR EN FAMILLE OU AVEC DES COPAINS !

À partir de 7 ans

« Saints » Panos Kefalos

17 mars > 30 avril 2022



UN PEU D'HISTOIRE

1827 Nicéphore

Niépce arrive à capter et fixer une image sur du métal. C'est l'invention de la photographie.



1963 C'est l'invention du Polaroid qui permet d'obtenir des photos en couleur instantanément.



1994 Les appareils photos numériques sont vendus au grand public.

1890 Les premières expositions photos ont lieu. Les photographes défendent la photographie comme un art. Ce sont les pictorialistes.

1850

1900

1950

2000

1837 Louis Daguerre met au point un nouveau procédé pour obtenir une image plus nette. On appelle cela le « daguerréotype ». Deux ans plus tard, la photographie est breveté.



1925 Les premiers Photomaton sont installés dans les villes.



2001 Lancements des smartphones, des téléphones « intelligents » avec lesquels on peut prendre et envoyer des photographies.

Voici quelques mots de vocabulaire utilisés en photographie qui vont t'aider à répondre aux questions :

Portrait : représenter quelqu'un par le dessin, la peinture, la photographie.

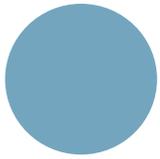
Autoportrait : représentation de soi par le dessin, l'écriture, la peinture, la photographie.

Portrait en gros plan : portrait centré sur une partie du sujet.

Portrait en buste : le sujet est visible de la tête jusqu'à la taille.

Plan américain : le sujet est représenté jusqu'à mi-cuisses.

Portrait en pied : le sujet est pris en entier, des pieds jusqu'à la tête.



PANOS KEFALOS

Panos Kefalos est un photographe grec.
Dans sa série «**Saints**», il a suivi la vie de familles de réfugiés notamment des enfants.



Observe l'image ci-dessus.
De quel format s'agit-il ?

carré

rectangulaire

Quel est l'angle de prise de vue ?

plongée

frontal

contre-plongée

LA PETITE INFO !

La plongée est l'angle pris lorsque l'on est au-dessus du sujet. En contre-plongée, le photographe est placé en-dessous du sujet. Cet effet donne l'impression que le sujet est plus grand.

Enfin, lorsque le photographe et le sujet sont au même niveau, c'est un angle frontal.



Regarde attentivement ces deux photos.



Quelles sont les différences ?

.....

.....

.....

.....

.....

Quelle image préfères-tu ?
Explique pourquoi.

.....

.....

.....